

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	8
Tomáš Alušík Die Befestigungsanlagen der Bronzezeit im ägäisch-anatolischen Raum aus der minoischen Perspektive	11
Fritz Blakolmer Wie Bilder lügen. Die Frühägäer und ihre Götter	19
Veronika Dubcová Die Orientalischen Gottheiten in der minoisch-mykenischen Ikonographie	29
Ute Günkel-Maschek Unterwegs im Labyrinth. Zur Gestaltung des ‚Prozessionskorridors‘ im spätminoischen ‚Palast‘ von Knossos	39
Felix Höflmayer Ein neues ¹⁴ C-Datum aus Saqqara (Lepsius) Grab 16 und seine Bedeutung für die absolute Chronologie von SM I B und SH II A	47
Andrea Kurz Architekturdarstellungen in der ägäischen Bronzezeit	55
Jörg Weilhartner Die graphische Gestaltung der Tierlogogramme auf den Linear B-Tafeln	63
Isabella Benda-Weber Kleidung, Identitäten und Textilproduktion rund um die Ägäis bis zu den Römern: Bericht über Teilprojekte im Rahmen von <i>DressID-Project</i>	75
Maria Christidis-Poulikou Ein wiederaufgefundenes Kapitellfragment im archäologischen Institut, Graz	83
Monika Hinterhöller Das Nilmosaik von Palestrina – Aspekte zur Raumerfassung und perspektivischen Bildstruktur eines geographischen Großraums in einem späthellenistisch-republikanischen Mosaik	89
Ernst Kanitz Die Wasserversorgungsinfrastruktur als Indikator der Stadtentwicklung und der Einwohnerzahl antiker Großstädte: Der Fall von Syrakus	105
Gabriele Koiner Tavium 2009 – Die archäologischen Arbeiten	116
Hanne Maier Von der imitatio zur aemulatio Alexandri. Ein Rekonstruktionsversuch einer bei Herodian genannten Statue Caracallas	123
Patrick Marko „Skenographien“ im Vierten Stil aus Pompeji	129
Georg Nightingale Der Glanz der Toten Lefkandis. Die Rolle von Glas, Fayence und Fritte in den Grabausstattungen	137
Toshihiro Osada Die Entmythologisierung des Alexandermosaiks anhand der Darstellung des Dareios	145

Inhaltsverzeichnis

Viktoria Rächle	
Unmütterlichen Zornes verwirrt? Zur wandelbaren Ikonographie der Kindsmörderin Prokne im Athen des 5. Jahrhunderts v. Chr.	153
Ulrike Schuh	
Die Ausgrabungen in den Theaterthermen von Limyra. Vorläufige Ergebnisse 2007–2009 ..	161
Yvonne Seidel	
Künstliches Licht im öffentlichen Bereich – zur Frage der antiken Straßenbeleuchtung	169
Johanna Struber-Ilhan	
Feinware (Dünnwandige Keramik) im Ostmediterranen Raum: Ein Vergleich des Formenspektrums von Ephesos mit Fundplätzen in Griechenland und Kleinasien	175
Magdalena Stütz	
Zur Religionspolitik des Augustus: Apollo und apollinische Symbolik	183
Dieta Svoboda	
Zur räumlichen Organisation von Heiligtümern im antiken Lukanien	193
Emiko Tanaka	
Die Perspektive des Parthenonfrieses – eine Rekonstruktion der Anordnung des Reiterzugs ..	201
Barbara Tober	
Ein Überblick zur späthellenistischen und augusteischen Wanddekoration in Ephesos	209
Elisabeth Trinkl	
Überlegungen zum Maler von Wien 1631	219
Claudia-Maria Behling	
Ausgewählte Wandmalereifunde aus der <i>villa urbana</i> , Carnuntum	229
Dimitrios Boulasikis	
Das Militäramphitheater von Bad-Deutsch Altenburg	235
Franz Humer	
Die Präsentation von archäologischen Denkmälern im Archäologischen Park Carnuntum ...	246
Andreas Konecny	
Die südliche Peripherie der Zivilstadt von Carnuntum. Neue Evidenz aus den Grabungen 2001–2009	271
Hannes Lehar	
Wie behaglich lebten die Römer auf einer Hypokaustheizung? Berechnungen und Überlegungen am Beispiel der rekonstruierten Villa Urbana im Archäologischen Park von Carnuntum	281
Dominik Maschek	
„Ad aeternitatem perfectus habeatur sine vitio murus“ (Vitr. I 5). Neue Befunde zur Lage und Datierung der Stadtmauer von Carnuntum	289
Matthias W. Pacher	
Erlebnistour durch die römische Antike – Kulturvermittlung im Archäologischen Park Carnuntum	297
René Ployer	
Das römische Gräberfeld von Mannersdorf am Leithagebirge (Niederösterreich) als Quelle zur Bevölkerung der Spätantike im Hinterland von Carnuntum	303
Martin Auer	
Überlegungen zur lokalen Keramikproduktion im Umfeld des <i>Municipium Claudium</i> <i>Aguntum</i>	311

Inhaltsverzeichnis

Raimund Kastler – Stefan Traxler Große Villenbäder in Nordwest-Noricum: Neue Rauminterpretationen für Salzburg Loig und Altheim-Weirading	317
Stefan Traxler – Raimund Kastler Kleine Villenbäder in Nordwest-Noricum: Neue Rauminterpretationen für zwei Badegebäude im Bezirk Gmunden (Oberösterreich)	325
Gudrun Kieweg-Vetters Die Aula der Villa von Bruckneudorf (Burgenland)	333
Julia Kopf Wohngebäude, Begräbnisstätte und Schmiede? – Ein Nebengebäude der <i>villa rustica</i> von Brederis/Rankweil (Vorarlberg) im Wandel der Zeit	339
Susanne Lamm Einige Beispiele der einheimischen grauen feinen Keramik der <i>villa rustica</i> von Grünau (Steiermark)	345
Felix Lang – Wolfgang Wohlmayr – Raimund Kastler – Thomas Wilfing Die Ausgrabungen im Wirtschaftstrakt der <i>villa rustica</i> von Neumarkt-Pfongau 2008–2010 .	353
Felix Lang Bauunternehmer, Gutsherr oder Ziegler – wer war L.VA.S.? Bemerkungen zu einem Ziegeleibetrieb im Umfeld von <i>Iuvavum</i> – Salzburg	363
Karl Oberhofer Die römische Holzbausiedlung von Schönberg, MG Hengsberg, VB Leibnitz	371
Henrik Pohl Eine neue römische Gräberstraße bei St. Paul i. Lavanttal	377
Eva Kuttner Archäologische Informationssysteme – Aufarbeitungen von Altgrabungen am Donaulimes (Linz-Altstadt)	383
Kordula Gostenčnik Zentren der Textilwirtschaft im südlichen Noricum	393
Karina Grömer Spätantike Textilien in Österreich – Ein Vorbericht zu den Analysen im Rahmen des EU-Projektes DressID	403
Christian Gugl Leugengrenze und juristischer Status von <i>canabae</i> -Siedlungen	413
Julia C. Reuckl Zum Erscheinungsbild römischer Stadtstraßen in Noricum und Pannonien	421
Susanne Klemm Montanarchäologische Forschung in den Eisenerzer Alpen, Steiermark: Bronzezeit bis Neuzeit	429
Bernhard Hebert Zur Organisation der archäologischen Denkmalpflege in Österreich	437
Claudia Ertl Mit Pickelhaube und Spaten – Kaiser Wilhelm II. und die Archäologie	439
Programmübersicht	445
Adressen der Autorinnen und Autoren	452