

- 1 Maria de Fátima ABRAÇOS
The Mosaics with Geometric Patterns from the West and the East of the Roman Empire: The Hourglass Pattern and the Significance of the “Le Décor Géométrique de la Mosaïque Romaine I-II”
Roma İmparatorluğu'nun Batısı ve Doğusu'ndan Geometrik Desenli Mozaikler: Kum Saati Motifi ve “Le Décor Géométrique de la Mosaïque Romaine I-II” kitabının önemi
- 11 Simonetta ANGIOLILLO – Chiara PILO
Venationes at Iasos
Iasos'tan Av Sahneleri
- 25 Maria de Jesus DURAN KREMER
East Meets West: The Perspective in Roman Mosaics
Doğu Batı ile Buluşuyor: Roma Mozaiklerindeki Perspektif
- 35 Elda OMARI
The mosaics with irregular tesserae in Albania (3rd - 1st century BC)
Arnavutluk'taki Düzensiz Tesseralı Mozaikler (İ.Ö. 3. yy. - 1. yy.)
- 49 Licínia Nunes Correia WRENCH
Some Geometrical Patterns and Decorative Motifs Occurring in Roman Portuguese Mosaics: A Comparative Approach with Eastern and Western Mosaics
Roma Portekiz Mozaiklerindeki Bazı Geometrik Desenler ve Dekoratif Motifler: Doğu ve Batı Mozaikleriyle Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım

Conservation / Konservasyon

61 Şehrigül YEŞİL-ERDEK

Perinthos-Herakleia Bazilikası Taban Döşemelerinin Konservasyonu

Conservation of Floor Pavements of Basilica in Perinthos-Herakleia

Modern Mosaic Studies / Modern Mozaik Çalışmaları

77 Lilian BROCA

Queen Esther Mosaics: The Hidden and The Revealed

Kraliçe Esther Mozaikleri: Saklı ve Açığa Çıkarılmış

Book Review / Kitap İncelemesi

89 Güney DİNÇ

Mozaik Denizi, Ayşegül Güvenir

91 Guidelines for Authors / Yazarlar İçin Yazım Kuralları